

**Feedback für Präsentatorin** zur Präsentation  PA  PB / zur Kurzpräsentation Nr.....

Name PräsentatorIn: ..... Datum:.....

Beobachtet von: ..... Titel der Präsentation: .....

Feedbackwunsch der PräsentatorIn: .....

Wurde dieses Lernziel erreicht? Woran habe ich dies erkannt? .....

**Atmosphäre, Stimmung, Erlaubnis**  
**Stressmanagement, Selbstcoaching, Atem:** Wirkung auf mich persönlich / Core-State/ proaktives Handeln / Zugänglichkeit / Botschaft der Augen / ....

**Emotionale Befindlichkeit der TrainerIn:** Wie war dies wahrnehmbar? Wie fand ein Wechsel statt? Wie war die Wirkung auf die TN? Welche Botschaft steckte darin?

**Nonverbale Kommunikation / Mikro Skills:** Gestik / Mimik / Embodiment / Körpersprache in Bezug auf den Inhalt / die Botschaft, die Emotion

**verbale Kommunikation:** Sprachlicher Ausdruck und Wortwahl (PräsentatorIn spricht **Schriftdeutsch!**): Verständlichkeit / Artikulation / Lautstärke / Wortwahl / Geschwindigkeit / Varianz / Atem / Tonalität / ...

**Kontakt zu den TN**

**Rapport:** mit Gruppe / mit einzelnen TN / Erlaubnis / energischer Kontakt mit ganzer Audienz / mit Gruppendynamik / ...

**Wertschätzung von Beiträgen:** Nachfragen / wiederholen / Essenz fokussieren / ins Thema einbetten (reframen) / Gesten während der Diskussion / ...

**Umgang mit Fragen:** beantworten / ins ganze Plenum geben / welcher Aspekt davon ist dir besonders wichtig / über welchen Anteil dieser komplexen Frage hast du schon Informationen / warum fragst du diese Frage / vertagen / parkieren / übergehen / zurechtweisen / reframen / ...

**Pacing - Leading:** Utilisieren der TN, der Gruppenatmosphäre/ Leading zu Leichtigkeit / Spass / Neugier / Lernbereitschaft / Aktivität / Besinnlichkeit / Interaktion / .....

**Didaktisches - methodisches Vorgehen:**

**Was, Wie, Wann, Warum (Nutzen):** zu Beginn / bei Einführung ins Thema / auch bei TN-Aktivitäten, Übungen / auch in Metaphern / Lerntypen abgeholt / ...

**Rahmen:** Wie wurde die Präsentation 'geframed', Einführung ins Thema / Gesten / Ankerplätze

**Metaphern:** aufbauend, glaubhaft, witzig, verständlich, verletzend, peinlich / Zusammenhang mit Thema / persönliche Anekdoten vs. offene Metaphern / .....

**Flexibilität / Varianz (Edutainment):** abwechslungsreich / Wechsel der Stimmung / Aufgreifen von TN-Beiträgen / Utilisieren von Ereignissen / Umgang mit Überraschungen / ökologischer Wechsel von TN-Aktivitäten: Reflektion von Einzelnen / 2-er Gespräch / frontale Wissens- und Informationsvermittlung / Gruppenaktivität / kreativ oder angeleitet, Denkraum für TN (Stille)

**Anleitung und Begleitung der TN-Aktivitäten:** verständlich / Schritt um Schritt / genereller Input mit Kreativitätspotential / schriftlich / auditiv / visualisiert / ...

**Zeitrahmen / Zeitmanagement:** Pünktlicher Anfang/Ende / Sequenzen / Aufmerksamkeit auf eine Person, Thema / zu lang / zu kurz / .....

**Anker:** Raumanker / Utilisieren von TN-Ankern / Nutzung visueller Hilfsmittel / vakog / Chart / Gegenstand / Geste / Codeworte /

**Wissensvermittlung, Zielerreichung**

bitte wenden

**Lernaufgabe für PräsentatorIn:** .....

Das habe ich dank deiner Präsentation **gelernt:** .....