

Gestaltungsebenen nach Gregory Bateson / Robert Dilts

Ein Ausschnitt meines Persönlichkeitspotentials

Wer modelliert wen? Welche Tätigkeit?

Zugehörigkeit Team, Organisation, Aufgabe, Sinn, Berufung	<i>Womit bist du in dieser Sequenz des Geschehens verbunden? Zu wem oder was fühlst du dich nahe, zugehörig? Welche Atmosphäre gehört dazu? Welches Symbol fällt dir dazu ein? Was ist der grössere Sinn von dem was du tust?</i>
Rolle, Identität, Funktion Facette Wer bin ich?	<i>Welche Facette deiner Persönlichkeit wird durch dieses Tun aktiv? Wer bist du dann? In welcher Rolle agierst du da? Nenne 3 Adjektive (Eigenschaften) zu diesem "ICH"</i>
Werte, Motivation Überzeugungen Glaubenssätze	<i>Warum tust du das gerne? Was muss einem wichtig sein, um das gut tun zu können? Was motiviert dich, das zu tun? Was ist dir wichtig? Wovon bist du überzeugt? Wie heisst dein Motivationssatz um das gut tun zu können?</i>
Fähigkeiten, Wissen, Erfahrungen, Können	<i>Welches Können aktivierst du beim Tun? Wie denkst du, wenn du das tust? Welche Erfahrung und Know-how nutzt du dabei? Nenne 3 Fähigkeiten, die beim Tun mit dazugehören.</i>
Verhalten, Aktion, Worte, Motorik, Gestik, Tun. Was ist von aussen sichtbar?	<i>Was ist es, was du in dieser Umgebung gerne tust? Was ist dabei von aussen sichtbar und hörbar? Welches Körpergefühl entsteht dadurch? Bewegung, Worte, Stimmlage. Welche Muskeln sind aktiv?</i>
Umgebung, Kontext Wer? Personen Wo? Orte Wann? Zeitpunkt	<i>In welcher Umgebung / Kontext tust du etwas gerne? Was gehört alles dazu, damit du das was du tust optimal tun kannst? Personen? Dinge? Ein bestimmter Ort? Welche Stimmung herrscht dann? Ist es hell oder dunkel, leicht oder schwer, laut oder leise, warm oder kalt? Ist ein bestimmter Zeitpunkt, Tageszeit massgebend?</i>

